

TAJAN



BIBLIOTHÈQUES DES COMTES
HENRI ET FRANÇOIS CHANDON DE BRIAILLES

PARIS - LUNDI 25 OCTOBRE 2004 - HÔTEL DROUOT

T A J A N

**BIBLIOTHÈQUES DES COMTES HENRI ET FRANÇOIS CHANDON DE BRIAILLES
HÉRALDIQUE, GÉNÉALOGIE, RÉGIONALISME ET PHOTOGRAPHIES**

LUNDI 25 OCTOBRE 2004

PHOTOS : DU LOT 1 À 28 À 14 H

LIVRES : DU LOT 30 À 136 - NOMBREUX LOTS HORS CATALOGUE À 14 H 30

HÔTEL DROUOT SALLE 14

9 RUE DROUOT 75009 PARIS

EXPOSITIONS **HÔTEL DROUOT - SALLE 14**
9 RUE DROUOT 75009 PARIS
+33 1 48 00 20 14
LE SAMEDI 23 OCTOBRE DE 11 H À 18 H (SOUS VITRINES FERMÉES)
ET LE LUNDI 25 OCTOBRE DE 11 H À 12 H

RENSEIGNEMENTS **ÉRIC MASQUELIER**
+33 1 53 30 30 79
masquelier-e@tajan.com

EXPERTS **JACQUES BENELLI**
EXPERT PRÈS LA COUR D'APPEL DE PARIS
244 RUE SAINT-JACQUES 75005 PARIS
tél. : +33 1 46 33 73 51 - fax : +33 1 40 51 01 39
jbenelli@noos.fr

SERGE KAKOU
EXPERT EN PHOTOGRAPHIES 1839-1939
MEMBRE DE LA COMPAGNIE NATIONALE DES EXPERTS
116 RUE SAINT DENIS 75002 PARIS
tél. et fax +33 1 40 39 06 09
kakouphoto@noos.fr

PAUL BENARROCHE
ASSESEUR DE LA COMMISSION DE CONCILIATION ET D'EXPERTISE DOUANIÈRE
MEMBRE DE LA CHAMBRE NATIONALE DES EXPERTS SPÉCIALISÉS
AGRÉÉ PAR LE CONSEIL DES VENTES N° 2002/051
8 BOULEVARD ALPHONSE DAUDET 13960 SAUSSET-LES-PINS
tél. et fax +33 4 42 45 47 08
plm.inc@wanadoo.fr

TAJAN
37 RUE DES MATHURINS
75008 PARIS (F)
+33 1 53 30 30 30
+33 1 53 30 30 31 fax
www.tajan.com

PHOTOGRAPHIES



1

1 GUSTAVE LE GRAY

VOILIERS DANS LE PORT DE SÈTE, 1857

Tirage albuminé présenté dans un cadre d'époque, timbre humide rouge du photographe sur l'épreuve. Cachet sec sur le montage. Traces de rousseurs.

30 x 41,2 cm (montage 48 x 61,5 cm).

3 000 / 4 000 €

2 MAXIME DU CAMP

"SALON DE 1859" ET "SALON DE 1861"

2 volumes in-8 reliure en demi-chagrin rouge (en bon état), envoi de l'auteur dans chaque exemplaire "à Bourquelot son vieil ami".

600 / 800 €

3 AYMARD DE BANVILLE

ALBUM PHOTOGRAPHIQUE DE LA MISSION REMPLIE PAR LE VICOMTE EMMANUEL DE ROUGÉ EN ÉGYPTÉ

Grand in-folio contenant 155 tirages albuminés. Reliure cassée portant sur le dos à l'or "Mission d'Égypte 1863-1864". L. Samson Editeur, Paris 1865. 20 000 / 25 000 €

"Dès la Critique de l'œuvre de M. de Bunsen, parue en 1846, Emmanuel de Rougé s'affirme comme le successeur de Champollion, c'est-à-dire le plus apte en Europe au déchiffrement des textes, et aux déductions nécessaires à la connaissance de l'Égypte ancienne". En 1863, la mission archéologique du vicomte de Rougé est en Égypte. Le jeune Aymard de Banville en sera le photographe. Il surmonte toutes les difficultés et parvient à fixer sur ses plaques au collodion, les granits couverts de hiéroglyphes, sous des températures extrêmes. En présence de Mariette, les sites de Sâh, Sakkarah, Abydos, Philae, Edfou, Louxor, Karnak, Medinet-Abou sont successivement visités. Certaines prises de vues figurent l'avancement des fouilles menées alors que les statues surgissent de terre. De retour en France, le ministère met à la disposition de la Mission une légion d'Honneur. Aymard de Banville en sera gratifié.

Bibliographie : "Aymard de Banville" article de Gilbert Gimou dans Prestige de la photographie n° 4, juin 1978.

4 HENRI BECHARD

PORTRAITS D'ÉGYPTIENS, VERS 1875

24 tirages albuminés, numérotation, légendes et signature dans le négatif.

En moyenne : 26,8 x 21,5 cm

3 500 / 4 000 €

N° 3 : marchand de bâtons, n° 4 : groupe des Umélas (docteurs en religion), n° 8 : paysanne arabe portant de l'eau, n° 10 : derviche tourneur, n° 63 : marchands de verroterie, le Sheik Sadad, n° 40 : négresse, nombreux portraits et métiers égyptiens. Notez que dans ce lot une vue d'Alexandrie, deux paysages et deux portraits égyptiens sont attribués à Béchard.



7

5 HENRI BECHARD

PAYSAGES D'ÉGYPTE - VERS 1875

44 tirages albuminés, numérotation, légendes et signature dans le négatif.

En moyenne : 37,7 x 25,5 cm

2 500 / 3 000 €

Belle documentation : vues topographiques du Caire, monuments d'Égypte (Karnak, Médinet-Abou, Saqqarah, île de Philae...), petits métiers (Chadouf système d'arrosage arabe), école arabe, intérieurs et extérieurs de mosquées, tombeaux des califes, villages et palmiers, fabrique de poteries, port d'Assouan, la chasse au crocodile en Nubie, etc.

6 HENRI BECHARD

L'ÉGYPTE ET LA NUBIE, 1887

Album in-plano illustré par 150 vues reproduites en phototypie. Imprimerie Chaix.

3 000 / 4 000 €

Grand album monumental, historique et architectural. Reproductions par les procédés inaltérables de la phototypie de 150 vues prises par M. Béchard, artiste-photographe, comprises depuis Le Caire jusqu'à la seconde cataracte. Avec un texte explicatif des monuments d'après nos meilleurs écrivains. Rare et complet.

7 CHARLES SCOWEN

GRUPE DE VEDDAHS, CEYLAN 1875

Tirage albuminé, légendé à l'encre sur le montage.

21,7 x 28,2 cm

1 000 / 1 200 €

Scowen fit poser ce groupe lors de la visite du prince de Galles à Ceylan.

8 ÉDOUARD HOCQUART

LE TONKIN, 1883-1886

Portfolio de l'éditeur contenant 41 vues en photoglyptie montées sur 36 pages. Vues localisées dans les négatifs. Henri Crenniz Editeur, Paris. Photographies prises par le Dr. Hocquart, médecin major avec l'autorisation de M. le général en chef du corps expéditionnaire.

En moyenne : 17 x 23 cm

1 500 / 1 800 €

Groupes de militaires et de divers habitants du Tonkin, armes locales, exécution et scènes de la campagne militaire.



5



6



8



10

9 ALEXIS DIEULEFILS

TONKIN, VERS 1890

Album oblong, titré à l'or "Tonkin", contenant 91 tirages albuminés dont trois ne sont pas collés dans l'album. Localisation dans les négatifs. L'album a souffert de l'humidité.

En moyenne : 18 x 23,5 cm

600 / 800 €

10 ÉGYPTE, CEYLAN ET INDOCHINE VERS 1890

41 tirages albuminés, la plupart non montés.

En moyenne 21 x 27 cm

300 / 400 €



13

11 REISER, ZANGAKY ET AUTRES

ALGÉRIE, TURQUIE, ÉGYPTE, VERS 1890

45 tirages albuminés, argentiques et procédés.

En majorité : 21 x 27 cm

600 / 800 €

Juifs, turques, kabyles et divers portraits d'orientaux.

12 ÉGYPTE, OBOCK, DJIBOUTI, MADAGASCAR

LA RÉUNION, VERS 1900

Album oblong rouge contenant 30 tirages albuminés (25 concernent Madagascar et 5 la Réunion).

De format : 17,5 x 21,5 cm

500 / 700 €

Se trouve également dans cet album et une grande quantité de tirages amateurs (passés pour la plupart).

13 DETROIT PHOTOGRAPHIC & CO

PAYSAGES AMÉRICAINS, VERS 1900

Tirages argentiques, albuminés, photochromes.

En moyenne : 17 x 23 cm

400 / 500 €

Paysages du Colorado, Niagara, Yosemite, etc...

On y joint 4 photos d'indiens.

14 CHINE CORÉE, VERS 1900

Album amateur contenant 49 tirages argentiques.

La plupart : 8 x 10 cm et 12 x 17 cm

1 000 / 1 200 €

Scènes générales et groupes avec missionnaires et diplomates.

On y joint une enveloppe contenant 57 tirages argentiques de format 10 x 13,5 cm d'un reportage concernant l'invasion de la Corée par les troupes japonaises en 1904. Exécutions d'espions coréens, marquis d'Ito, défilé des troupes japonaises. L'ensemble provient de M. Berteaux de la légation française.

15 DELPHIN À ROCHEFORT

PIERRE LOTI DÉGUISE EN ÉGYPTIEN, VERS 1895

Tirage argentique sur carte "portrait gallery", signé "P. Loti" sur l'image.

10 x 14,5 cm

1 000 / 1 200 €



15

16 ANONYME

LA GOULUE A ROYAN, VERS 1900

6 tirages argentiques, agrandissements, légendés à l'encre.

18 x 24 cm

200 / 300 €

Deux clichés représentent la Goulue, l'une dans sa caravane à Royan, l'autre devant son théâtre peint par Lautrec, les autres clichés sont pris à Pontailiac et figurent Leonie Jahne et le critique Sarcey.

17 PIERRE VERGER

VIETNAM, VERS 1935

6 tirages argentiques, cachet du photographe au dos. Localisé et numéroté au crayon.

24 x 29 cm

600 / 800 €

20808 Femme de Tsin Ho, 21340 Résidence coloniale, 21471 Hué portrait d'homme, 21603 Hué deux femmes vues de dos, 21634 Nénuphars, 22545 Marché indochinois (Alliance photo).



17

18 PIERRE VERGER

SOUDAN, VERS 1935

5 tirages argentiques, cachet du photographe au dos. Localisé et numéroté au crayon.

24 x 29 cm

600 / 800 €

780 Marche de Gao, 871 Gao, 867 Gao enfant à cheval, 936 Chameliers, 1052 Portrait de femme pris à Tombouctou.



18

19 PIERRE VERGER

ESPAGNE, VERS 1935

3 tirages argentiques, cachet du photographe au dos. Localisé et numéroté au crayon.

24 x 29 cm

500 / 600 €

8556 Cathédrale de Carmona, 8696 Procession à Séville, 8785 Veuve et son fils Malagua.

20 PIERRE VERGER

ITALIE, VERS 1935

3 tirages argentiques, cachet du photographe au dos. Localisé et numéroté au crayon.

24 x 29 cm

500 / 600 €

9124 Cloître à Vérone, 9279 Palais et horloge à Padoue, 10120 Marchande de légumes à Orvieto.



21

21 PIERRE VERGER

GUATEMALA, VERS 1935

5 tirages argentiques, cachet du photographe au dos. Localisé et numéroté au crayon.

24 x 29 cm 800 / 1 000 €

26096 Poesession à Coconicopan, 26199 Scène de rue à Quetzaltenango, 26200 Femmes aux paniers à Quetzaltenango, 26204 Marchandes des rues à Quetzaltenango, 26228 Curieuse architecture à Huehuetenango.

22 PIERRE VERGER

TAHITI, VERS 1935

3 tirages argentiques, cachet du photographe au dos. Localisé et numéroté au crayon.

24 x 29 cm 400 / 500 €

4110 Rorutu groupe assis en cercle, 4172 Rapa groupe devant une case.



22

23 RENÉ ZUBER

ÉTUDES DE NUS FÉMININS, VERS 1935

3 tirages argentiques, cachet de copyright du photographe au dos.

24 x 29,6 cm 300 / 400 €

Modèle au canot, nue dans l'eau, étude de nus, les trois tirages présentent le même modèle.

24 PIERRE BOUCHER

ÉTUDES DE NUS FÉMININS, VERS 1935

3 tirages argentiques, l'un portant le cachet du photographe au dos.

24 x 30 cm 300 / 400 €

416 nu, dans les dunes, 2944 modèle en maillot, 9382 nus sous la tente (cachet Alliance Photo).



25

25 PIERRE BOUCHER

MAROC, VERS 1935

5 tirages argentiques, cachet du photographe au dos.

24 x 30 cm 800 / 1 000 €

4919 Cour de maison à Fez, 5033 Garçon nu, 5732 Quarzazat, 5766 Casbah du Dades, 5779 Berbère du Dades.

26 JULIETTE LASSERRE (ALLIANCE PHOTO)

MACÉDOINE, VERS 1935

4 tirages argentiques, cachet au dos.

23 x 29 cm 300 / 400 €

1 Monastère près du lac d'Ohrid, 67 Vieille femme turque de Prizren, 321 Moissons dans la région de Cerna Lora, 323 Femmes au marché de kotor au Monténéjov.

27 DENISE BELLON

MAROC, VERS 1935

5 tirages argentiques, cachet bleu du photographe au dos.

23 x 29 cm 600 / 800 €

2622 Femme de Bousbir, 2636 Couple d'adolescents en costume traditionnel, 2656 Scène de rue à Bousbir, 2658 Scène de rue à Bousbir, 3052 Femmes se déshabillant près de la piscine sulfureuse Boulay Yakouk.

28 MAN RAY

CARTES DE VŒUX, 1956, 1959

2 tirages argentiques, l'un intitulé "la bonne route" et signé au crayon avec au recto de la carte "1956, Meilleurs vœux, Juliette et Man Ray", l'autre représente un autoportrait dans l'atelier, au recto de la carte "1959, Bonne Année, Julie et Man Ray".

8,3 x 11,7 et 10 x 7,9 cm 500 / 600 €



27

LIVRES ANCIENS

Quasiment presque tous les ex. portent l'ex-libris : "au Cte Chandon de Briailles".
La mention "sans l'ex-libris" à la fin de la fiche signale les ex. ne portant pas cet ex-libris.

Certains ex. portent en plus un second ex-libris : "des livres de Mr le comte Henry Chandon de Briailles 1898-1937"; sa présence est signalée par : "Ex-libris 2".

De nombreuses reliures portent les armes de la famille Chandon de Briailles "à la fasce de gueule accompagné de 3 trèfles (2,1)" ou le chiffre HCB sous couronne comtale.
Dans ce cas, on a seulement marqué armes au dos, ou chiffre sur les entreferis (par exemple), sans préciser à chaque fois qu'il s'agit de celle de la famille.

Les ouvrages sont en bon état et bien reliés, sauf mention contraire dans le descriptif.
La plupart des ouvrages portent quelques annotations et corrections manuscrites. Le fait ne sera pas signalé dans la fiche, sauf si ces notes sont très abondantes.

- 30 **Anne de Bretagne.** Livre d'heures de la reine Anne de Bretagne.
[Paris, Curmer, 1861]. Gr. in-4. Reproduction couleurs du ms original. Sans le vol. d'explication. Maroq. rouge aux armes, chiffre couronné aux angles, dos à nerfs orné de fleurs de lys, tr. dor., fermoirs, doublure et gardes de soie moirée verte (Curmer).
Ex. imprimé pour le Comte Chandon de Briailles. 200 / 300 €
- 31 **Atlas./DOWER. A new general atlas of geography...**
Londres, Orr & Smith, 1836. In-4 de 50 cartes et un tableau.
1/2 bas. prune à coins, dos lisse orné. Mouill.
Ex. partiellement mis en couleurs. 200 / 250 €
- 32 **BALASCHOFF (P. de) & HERBILLON (A.). L'armée allemande** sous l'empereur Guillaume II.
Paris, Haar & Steinert, 1890. In-4 oblong.
Maroq. rouge, dos à nerfs, filets à froid et dor. en encadrement sur les plats, roulette int.
620 fig. sur bois & 45 chromolithogr. Les serpents ont adhéré aux pl. 80 / 100 €
- 33 **Berry (duc de)/DURIEU. Les très riches heures** de Jean de France duc de Berry.
Paris, Plon, 1904. 2 vol. in-folio.
1/2 maroq. prune à coins, dos à nerfs, tête dor. Rel. frottées.
64 pl. héliogravure. 1/300 papier de cuve. 150 €
- 34 **[BOURSIER (L.)]. De l'action de Dieu** sur les créatures; traité dans lequel on trouve la prémotion physique par le raisonnement.
Paris, Fr. Babuty, 1714. 2 t. reliées en 1 vol. in-4. Veau marbré, dos à nerfs orné. Coiffes sup. us. Seconde édition. (Caillet 1-1582).
L'abbé Boursier (1679-1749), joua un rôle actif dans le jansénisme. 200 / 300 €
- 35 **CERVANTES. Don Quichotte** de la Manche.
Traduit de l'espagnol par Florian.
Paris, Deterville, an VII [1799]. 3 vol. in-8.
Veau marbré, dos lisse orné, triple filet en encadrement sur les plats, roulette sur les coupes. Coins us., coupes, coiffes et mors frottés, qqs rouss.
24 fig. Mque le portrait (Cohen 220). 100 / 150 €
- 36 **Chasse./Dessins./Anonyme.** Chiens de chasse dont un avec marque d'équipage [BG].
3 dessins au crayon et à la plume sur papier tramé, rehaussés de gouache. XIX^e. 19,9 x 27 cm. 100 €
- 37 **Chasse./Dessins./GÉLIBERT.** Chiens de chasse.
6 dessins au crayon et à la plume sur papier tramé, rehaussés de gouache. 1884-1885. 19,6 x 27 cm env.
Légères rouss. et petites traces de grattage.
Joint : du même. **Chien de chasse.** Un dessin sur papier tramé à la plume et au crayon, rehaussé de gouache. 1885 (?). 21 x 27,1 cm. Signature. 700 €
- 38 **Chasse./Dessin./LA ROQUE (G.). Scène de chasse à course.** Dessin à la plume. Fin XIX^e s.
24,5 x 32 cm. Signature. 300 / 400 €
- 39 **PAIRAULT (Hippolyte). Annuaire de la vénerie française.**
P., Pairault & cie, 11^e éd., 1911-12. In-12.
Annuaire de la vénerie française et de la vénerie belge.
P., Pairault & cie, 13^e éd., 1926-27. In-12. Sans l'ex-libris.
Perc. éd. Coiffes et coins frottés. 50 €
- 40 **FORAIN. Album.** Préface d'Alphonse Daudet.
Paris, Simonis Empis, s.d. [1890]. In-folio de 50 pl. 200 / 250 €
- 1/2 chag. prune, dos à nerfs, 1^{er} couv. cons. Mque au dos.
1/50 Japon au nom d'Henry Meilhac. Dessin original aquarellé de Forain.
Ex-libris Meilhac. Ex-libris Lucien-Graux.
Joint : **PERRAULT. Contes.** Préface d'Henri de Régnier.
Paris, La Roseraie, s.d. [1922]. In-folio br., 1^{er} couv. cons. Qqs cahiers déboîtés.
16 eaux-fortes originales de Drian.
Ex. sur vélin d'Arches. Tirage à 388 ex. 200 / 250 €
- 41 **GESSNER. Mort d'Abel.**
Paris, Defer de Maisonneuve, 1793. In-4.
Maroq. rouge, dos lisse orné, filets et chaînettes torsadées ou perlées, tr. dor. Petit manque à la coiffe sup., tache sur le coin sup. du second plat. Front. & 5 fig. par Monsiau, imprimés en couleurs. Premier tirage avec les fig. avant les n^{os} des pp.
Ex-libris Jean-Nicolas Jacquemin (XIX^e s.). 300 / 400 €
- 42 **GOUSSANCOURT (Mathieu de). Le martyrologe** des chevaliers de S. Jean de Hierusalem dits de Malte.
Paris, Noël-Le Noir, 1643. 2 vol. in-folio.
Maroq. rouge à la Du Seuil, dos à nerfs orné, tr. dor. Mque le blason du f. Mmm2 (tome1).
Première édition.
4 pl. doubles de quartiers. Nbreuses armoiries in t. (Saffroy 1-5401).
Ex. réglé. Ex-libris Guyon de Sardière. 1 500 / 2 000 €
- 43 **GUERZAN (Francois Du Soucy, sieur de). Les profitables curiositez inouyes.**
Paris, H. et J. Le Gras, 1650. In-4.
Veau marbré à la du Seuil et aux armes, dos à nerfs orné. Coiffes, coupes et coins us., plats détachés.
Ex-libris 2.
Recueil factice contenant 6 opuscules avec un titre ajouté :
- Le triomphe des dames. Paris, chez l'auteur, 1646.
- Le projet du plan de la création du monde. Paris, 1650.
- La conduite du courtisan. Paris, Jean Bessin, 1646.
- L'art de voyager utilement. Où l'on apprend à bien servir son prince, sa patrie, & soy-mesme. Paris, Jean Bessin, 1650.
- Le parfait intendant. Où il est traicté pourquoy c'est que la plus grande partie de la noblesse s'appauvrit. Du moyen d'empescher les Maisons de tomber en ruine. Et du plus véritable moyen de rétablir celles qui sont ruinées. Paris, Jean Bessin, 1650.
- La science des sages. Paris, Jean Bessin, 1646.
Chacun de ses traités est en première édition. (Cioranesco 17 s., n^{os} 32941, 42, 44 à 47, 49).
Aux armes de Chatles marquis de Rostaing, comte de la Guiche (1573-1660), conseiller du roi. (Olivier 458-2). 200 €
- 44 **HOLANDRE. Abrégé d'histoire naturelle des quadrupèdes vivipares et des oiseaux.**
Aux Deux-Ponts, Sanson et cie, 1790. 8 vol. in-8 dont 4 de pl.
Veau blond, dos lisse orné, roulette en encadrement sur les plats, roulette sur les coupes et les chasses, pcs de t. et de tomaisoin maroq. rouge et vert, tr. dor. Coins us., coupes et coiffes frottées.
252 fig. colorisées sur 260. (Cat. Bradley-Martin, n^o 1609). 600 / 800 €
- 45 **JACQUEMART (A.) & LE BLANT (Éd.). Histoire artistique, industrielle et commerciale de la porcelaine...**
Paris, Techener, 1862. In-4.
1/2 maroq. vert, dos à nerfs frotté, tête dor.
28 pl. 150 / 200 €
- 46 **LA FONTAINE (J. de). Les amours de Psyché et de Cupidon.**
Paris, P.Fr. Didot jeune, 1791. In-4.
Bas. marbrée, dos à nerfs orné, filet en encadrement sur les plats, tr. dor. (rel. étrangère de l'époq.). Coiffes sup. us., épidermures.
4 fig. au pointillé en couleurs d'après Schall.
Notre ex. est bien complet du prospectus du *Paradis perdu*, 1792. (Cohen 582). 300 €
- 47 **LECOMTE (Hippolyte). Costumes civils et militaires** de la monarchie française depuis 1200 jusqu'à 1820. Tomes 1 & 2.
Paris, Delpech, s.d. [1820]. 2 vol. in-4.
1/2 maroq. rouge à long grain à coins, dos lisse orné. Pl. salies.
200 pl. (sur 380) lithographiées et colorées d'après Lecomte. (Lipperheide 1074). 400 €
- 48 **Lorraine./Manuscrits XVI'-XVII' s./Ensemble de 8 lettres signées.**
- François de Lorraine, grand prieur de France, général des galères, au connétable Anne de Montmorency, Lajazzo, 1555.
- Jean de Savigny, seigneur de Rosne, grand écuyer de Lorraine, à Jean-Philippe Rhingrave, comte de Salm. Amboise, s.d. [circa 1562].
- Charles de Lorraine, duc de Mayenne, au capitaine La Combe. Dijon, 1583.
- Charles de Lorraine, duc de Mayenne, à M. de Poyanne. Devant Castillon, 1586.
- Charles II de Lorraine, duc de Lorraine, à M. de Thon. Nancy, 1592.
- Renée de Lorraine-Guise à M. de Domremy. Reims, s.d.
- Catherine de Lorraine, duchesse de Mercœur, à M. de la Porte. Keur, 1601.
- Dorothee de Lorraine au capitaine Carlo Crivelli. Bruxelles, 1602. Italien. 300 / 400 €
- 49 **Manuscrit XVI' s./Papier terrier et censier** de la baronnie terre et seigneurie de Treignes [ou Trainell]. In-folio d'environ 700 ff. Daté de 1563 à 1566.
Veau moucheté, dos à nerfs orné. rel. du XVIII^e s. us. Volume 1 seul (sur 2). 600 / 800 €

- 50 **Manuscrit XVI* s./**Ensemble de 20 lettres signées. Qqs déchirures et mques.
- François de Bourbon, comte de Saint-Pol, au duc de Milan, Francesco Sforza. Hambye (dans l'actuel département de la Manche), 1535.
 - François de Rohan, ambassadeur de France à Rome, au cardinal de Guise, Charles de Lorraine. Rome, 1548.
 - Charles de Bourbon, prince de La Roche-sur-Yon, à la Reine Catherine. Paris, 1562.
 - Louis de Bourbon, duc de Montpensier, à M. de la Chétardie. Saumur, 1568.
 - Claude d'Urfé à M. de Ressy. Sugny (actuel dpt de la Loire), 1569.
 - Henry, duc de Montmorency, au roi Charles IX. Avignon, 1570. Rouss., restauration.
 - Henry, duc de Montmorency, au capitaine du Mazel. Sommières (actuel dpt du Gard), 1573.
 - Henry, duc de Montmorency, au grand prieur de Toulouse. Béziers, 1587.
 - Nicolas de Neuville, seigneur de Villeroy, au roi Charles IX. Bergerac, 1571. Lettre chiffrée.
 - Rodrigo de Salamanca, gouverneur de Perpignan, à Raymond de Beccarie de Fourquevaux, gouverneur de Narbonne. Perpignan, 1573. Joint une lettre probablement au même avec importantes déchirures et mques de texte. Perpignan, 1573.
 - Jacques de Crussol, duc d'Uzès, à Jacques d'Apcher, gouverneur du Gévaudan. Villeneuves-Avignon, 1575. Déchirures avec qqes mques de texte.
 - Guillaume Rose, évêque de Senlis, à sa belle-sœur. S.I., 1593. Bords renforcés.
 - Sébastien Zamet, à M. de Villeroy. Bruxelles, 1593. Bords renforcés.
 - Antoine Séguier, ambassadeur de France à Venise, à M. d'Ambourg. Venise, 1598.
 - Jean d'Albret, roi de Navarre, à Louise de Savoie, mère de François I^{er}. Paris, s. d.
 - Françoise de Rohan, ancienne duchesse de Nemours et future duchesse de Loudun. S.I. ni d.
 - Hubert Garde, seigneur de Vins, à son frère M. de Cotignac. Brignoles, s. d. Bords renforcés.
 - Meigret (Lambert ou Jean ?). S.I. ni d. Lettre non signée.
 - Vignoles, capitaine d'Epemay. S.I. ni d. Lettre montée sur onglet. 800 / 1 000 €
- 51 **Manuscrit XVII* s./**Ensemble de 6 lettres signées.
- Guittard de Ratte, évêque de Montpellier, au connétable Henri de Montmorency. Montpellier, 1600.
 - Charles de la Porte, duc de la Meilleraye, maréchal de France, à Henry d'Orléans, duc de Longueville et prince de Neuchâtel. Montpellier, circa 1660.
 - François d'Aubusson, maréchal de France, duc de la Feuillade, à l'historiographe Jean du Bouchet. S.I. ni d. [circa 1680].
 - Anne de la Baume, comte de Rochefort et de Suze, au marquis Bentivoglio. Venise, 1623.
 - Marie de Cossé, duchesse de la Meilleraye. S.I. ni d.
 - Jean de Jablonowski, grand enseigne de Pologne. S.I. n d. 200 / 300 €
- 52 **Manuscrit XVIII* s./**Terrier de la terre baronnie de Pouy 1744. In-folio d'env. 600 pp. sur papier timbré. Copie par Paul Bruslé, des 198 actes, datés de 1613 à 1743, pour Eustache Bouquigny lieutenant au baillage de Méry-sur-Seine [Aube], avocat en parlement, presvost en la justice grurie et presvoste de Pouy et Mailly. Veau marbré, dos à nerfs orné. Coiffes et coins us., mors en partie fendus. 4 armes peintes (familles Pouy et alliées) sur les 1^{ers} f. Baron d'Argenteuil dont dépendait la terre de Pouy. 400 €
- 53 **MONTORGUEIL.** 3 ouvrages reliés en un vol. in-folio.
- **France.** Illustrations de *Job*. Paris, librairie d'éducation de la jeunesse, s. d.
 - **La Cantinière.** Illustrations de *Job*. Paris, Charavay-Mantoux, s. d.
 - **Les trois couleurs.** Illustrations de *Job*. Paris, Charavay-Martin, s. d. [1900]. Chag. prune, dos à nerfs. 100 €
- 54 **NOLHAC. Les femmes de Versailles.** Paris, Goupil & cie, s.d. [circa 1905]. Gr. in-folio. Maroq. rouge, dos à nerfs orné, plats ornés à froid, tr. dor. (Ch. Meunier). Mors épidermés. 50 p. couleurs par Manzi, Joyant et cie. E.Q. Tiré à 110 ex. 400 / 500 €
- 55 **Photo./Italie./Album de photographies sur Rome et Naples.** Rome, Verzasce, s.d. [circa 1900?]. In-4 de 25 photographies montées, principalement de statues. 1/2 chag. bleu, dos à nerfs. Joint : Album de photographies sur Florence dans une rel. semblable. S.I. ni d. [circa 1900?]. 32 photographies montées, principalement de sites et de statues. 200 €
- 56 **Psautier./Soliloquiorum liber,** seu David regii phete psateriu vere aureu... Hymnos. Paris, Pi Vidose pour Gaiot du Pré, 1522. In-16 de (184) ff. 99 x 66 mm. Vélín sur ais de bois, tr. dor. Impression sur vélín en lettres rondes. Ex. réglé et rubriqué, petites et grandes initiales, bouts de ligne. 2 500 €
- 57 **RACINE (Jean). Œuvres.** Edition stéréotype. Paris, P., Didot l'aîné, an VII [1799]. 5 vol. in-18. Veau blond, dos lisse orné, grecque en encadrement sur les plats, roulette sur les coupes et les chasses, pces de t. et de tom. maroq. vert, tr. dor. Rel. dans le style de Derome le jeune. Coins us., coupes et coiffes frottées. Ex. sur papier vélín. (Brunet IV-1079). 200 €
- 58 **Vie (La) de notre seigneur Jésus-Christ.** Tours, Alfred Mame et fils, s.d. (1896-97). 2 t. reliés en un vol. in-4. Maroq. havane, 1^{er} plat mosaïqué, tête dor., doublure et gardes de soie moirée polychrome, étui (S. David). Certaines serpentes ont adhéré aux pl. Lithographies couleurs de J. James Tissot. 150 €
- 59 **VILMORIN-ANDRIEUX & Cie. Les meilleurs blés.** Description et culture des principales variétés de Froment d'hiver et de printemps. P., Vilmorin-Andrieux et Cie, sd. [1880]. In-folio. 1/2 chag. rouge à coins, dos à nerfs orné. Coiffes et coins frottés. 66 pl. coul. Sans l'ex-libris. 180 / 200 €
- 60 **ARNAUD. Voyage archéologique et pittoresque** de l'Aube et dans l'ancien diocèse de Troyes. Troyes, Cardon, 1837. Gr. in-4. 1/2 chag. rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dor. (Bourlier). Rouss., pl. de l'église de St Etienne à Bar-le-Duc colorée. 121 lithogr. dont 23 dépl. représentant des vues de monuments, des maisons anciennes, des détails d'architecture et de sculptures, des reproductions de vitraux, des plans et des cartes. Arnaud (1787-1846) est un peintre né à Troyes; il fut l'élève de Gros, Vincent et David (Lhermitte, Ouvrages sur la Champagne, 640). 500 / 800 €
- 61 **BERRY (Gilles le Bouvier dit). Armorial** de France, Angleterre, Ecosse, Allemagne, Italie et autres puissances. Ed. d'Auguste Vallet de Virville. P., Bachelin-Deflorenne, 1866. In-8. Bradel 1/2 toile, couv. cons. Coins us., coiffes frottées, pet. mques sur couv. 1 pl. lith. (Saffroy I-2894).
- HOZIER (Charles d'). Indicateur du grand armorial général de France.** P., Bachelin-Deflorenne, 1865. 2 vol. in-8. 1/2 chag. rouge, dos à nerfs orné. Coupes et coins us. Manque un coin. **VILLIERS de L'ISLE-ADAM (A. de Compigny de Bordes de). Au déclin de l'ancien régime.** Personnages français, écossais et canadiens du XVIII^e siècle. P., Louis-Michaud, 1924. In-8 br. Fig. Soit 4 vol. 150 €
- 62 **BEUGNOT (Albert). Mémoires du Comte Beugnot** ancien ministre (1783-1815). P., Dentu, 1889. In-8. Bradel 1/2 perc., couv. cons. (Saffroy II-30492).
- REMAUX (Henri). La famille d'Étienne Marcel.** 1250-1397. P., extrait des Mémoires de la Sté de l'histoire de Paris, t. 30, 1904. In-8. 1/2 chag. noir, dos lisse avec titre en long. Couv. cons. Ex. sur vergé. (Saffroy III-45082).
- PITON. Les Lombards** en France et à Paris. P., Honoré Champion, 1892. In-8. 1/2 perc. rouge à la bradel. Couv. cons. (Saffroy II-33159). Soit 3 vol. 100 €
- 63 **Bourgogne./PIÉTRESSON de SAINT-AUBIN. Documents sur le Tonnerrois** inventaire du fonds Contassot aux archives de l'Aube. Auxerre, 1927. In-8 br. E.A.S. "A monsieur Chandon de Briailles, sympathique hommage de l'auteur". Sans l'ex-libris.
- PITOLLET (Camille). Notes sur Véronnes-les-Grandes-et-les-Petites.** Dijon, Félix Rey, Mettray & Dugrivet successeurs, 1923. In-8. 1/2 toile salie, couv. cons. Coins us.
- ROY (Maurice). Le ban et l'arrière ban du baillage de Sens** au XVI^e siècle. Sens, Charles Duchemin, 1885. In-8. Bradel 1/2 perc., couv. cons. Coins us., coiffes frottées. (Saffroy II-20275). Soit 3 vol. 150 / 180 €
- 64 **Catalogue (illustrated) of the heraldic exhibition.** Burlington House, 1894. London, Ch. Whittingham, 1896. In-4. 1/2 bas. violine éd. Coiffes et mors frottés. 51 pl. dont 21 coul. E.A.S. de Ch. H. Read à J. Reubell. Ex-libris 2.
- BURKE (sir Bernard). A genealogical history of the dormant, abeyant, forfeited, and extinct peerages of the british empire.** London, Harrison, 1866. In-8. Perc. éd. très us. Ff. déboîtés. 12 pl. Ex-libris 2.
- Familia minorum gentium.** The publications of the Harleian Society. Tomes 37, 39, 40. Londres, 1894-96. 3 vol. in-8. - **Lincolnshire pedigrees.** The publications of the Harleian Society. Tomes 51, 52. Londres, 1903-4. 2 vol. in-8. 5 vol. perc. éd. Coiffes frottées, coins us., certains dos passés. Ex-libris 2. Soit 7 vol. 150 €
- 65 **Champagne./BARTHÉLEMY (Cte E. de). Généalogie historique de la famille Cauchon.** Extrait de la revue d'histoire nobiliaire et d'archéologie héraldique, 1882. In-8. Cart. avec pce de t. sur le 1^{er} plat avec, relié en fin de vol., 3 ff. ms recopiant des pp. de Caumartin. (Saffroy 38010). (sans n°)
- COUTANT (Lucien). Histoire de la ville et de l'ancien comté de Bar-sur-Seine.** Bar-sur-Seine, Doussot, 1854. In-8. Bradel 1/2 perc., couv. cons. Coins us., pce de t. éraflée, mque sur la 1^{re} couv. 4 pl. lith.
- ROSEROT (Al.). Les Marisy.** Troyes, Dufour-Bouquet, 1876. In-8. 1/2 vélín à la bradel, titre en long, armes en pied du dos. Couv. cons. (Saffroy 45180). 3 pl. 2 ff. ms donnant la descendance de Claude de Marisy, l'un aboutissant à Al. Roserot, l'autre à François Chandon de Briailles.
- ROSEROT (Al.). Titres de la maison de Rarécourt de la vallée de Pimodan** vérifiés en 1766 par M. de *Beujon* avec continuation jusqu'à nos jours par *Al. Roserot*. P., Plon, 1903. In-4. 1/2 vélín à la bradel, armes en pied du dos. 1^{re} couv. cons. 7 pl. (Saffroy 48386).
- RIBIER (Dr Louis de). Charlus-Champagnac** et ses seigneurs. P., H. Champion, Riom, U. Jouvét, 1902. Gr. in-8 br. Couv. salie et écornée. Fig. Sans le portrait. (Saffroy II-17433). Soit 5 vol. 150 €

- 66 **Corpus sigillorum Neerlandicorum** de Nederlandsche zegels tot 1300. S'Gravenhage, M. Nijhoff, 1937-1940. 2 vol. in-folio, texte et atlas en 2 ff. 1/2 chag. noir, dos à nerfs. Armes de en pied du dos. 230 pl. 50 €
- 67 **COURTAUX (Théodore). Histoire généalogique de la maison de l'Esperonnière**, de ses alliances et des seigneuries qu'elle a possédées, Anjou, Poitou, Bretagne et Maine, 1156-1889. P., Cabinet de l'historiographe, 1889. In-8. 1/2 chag. vert, dos à nerfs passé. Couv. cons. 5 pl. et 2 blasons coul. Tiré à 500 ex. E.A.S. de l'auteur à Georges Henequin (?), nom gratté. Ex-libris 2. (Saffroy III-40529). 80 €
- 68 **DHONT-DE WAEPENAERT (Éd.). Quartiers généalogiques des familles flamandes.** Bruges, Ed. Gailliard, 1871. In-folio. 1/2 chag. vert frotté, coins us., mors frottés. Très nbreux blasons. Ex-libris 2. (Saffroy II-22314). 50 / 80 €
- 69 **DU ROURE. Inventaire analytique** de titres et documents originaux tirés des archives du château de Barbegal. P., Honoré, Champion, 1903. In-4. 1/162 hollandaise à la forme. 1/2 chag. brun, dos lisse orné. Coins us. (Saffroy II-32649). 100 €
- 70 **EICHLER (F.) & KRIS (E.). Die Kameen in Kunsthistorischen Museum.** Wien, A. Schroll, 1927. Gr. in-4. 1/2 chag. noir, armes sur les entrenerfs. Couv. cons. Fig. in t. & 84 pl. 30 / 50 €
- 71 **État des fiefs du baillage de Troyes.** Document inédit publié avec notes par M. le comte François Chandon de Briailles. Reims, L. Michaud, 1926. In-8 br. Joint : Journées numismatiques Reims, 6-7-8 juin 1992, avec p. 378, un article sur la collection de pièces et pierres gravées du comte François Chandon de Briailles. (33) Joint : CAUMARTIN. Procez verbal de la recherche de la noblesse de Champagne. Vouziers, Flamant-Ansiaux, 1852. Reprint de l'éd. de Châlons, Jacques Seneuze, 1673. In-12. Chag. noir, dos à nerfs, pointillés sur les coupes, roulette sur les chasses, tr. dorées, 1^{er} plat au chiffre C. M. Ex-libris gravé C. B. 80 €
- 72 **FONTENAY (H. de). Armorial de la ville d'Autun.** Autun, M. Dejussieu, 1868. In-8. 1/2 chag. noir, dos à nerfs, armes sur les entrenerfs. Couv. cons. 31 pl. Tiré à 150 ex. 1/12 vergé. (Saffroy II-18532). 80 €
- 73 **GOUGET (A.). Armorial du Poitou** et état des nobles réservés dans toutes les élections de la généralité. Niort, Robin et L. Favre, 1866. In-8. 1/2 chag. marron, dos à nerfs orné. Coiffes us., mors frottés et faibles. Armes non identifiées sur le 1^{er} plat (de gueule à un livre doré ouvert, chef d'azur chargé d'une croix de Lorraine dorée et accompagnée de 2 étoiles). Ex-libris 2. Joint : LEVESQUE (E.). Recherches sur la famille Picoron de Saint-Maixent (Deux-Sèvres) et ses alliances. Saint-Maixent, Ch. Reservé, 1894. In-8. 1/2 chag. brun, dos à nerfs orné, tête dor. Coins us. Pl. d'armoirie en coul. Sans l'ex-libris. (Saffroy 47432). 80 / 100 €
- 74 **GRAS (L.-Pierre). Répertoire héraldique ou Armorial général du Forez.** P., Bachelin-Deflorenne, 1874. In-8. 1/2 perc. beige à la bradel. Couv. cons. "Livre important sur lequel l'auteur a beaucoup travaillé." (Saffroy II-22453). 50 / 80 €
- 75 **Guides touristiques./Baedeker. Guides.** Northern Germany. Allemagne du Nord. Allemagne du Sud. Italie. Italie septentrionale. Italie méridionale. Italie des Alpes à Naples. Grande-Bretagne. Sud-Ouest de la France. Nord-Ouest de la France. Paris-Leipzig, Baedeker-Ollendorff, 1889-1932. 11 vol. in-12. Cart. éd. **Guides bleus.** Italie. Environ de Paris. Méditerranée orientale. Auvergne et Centre. Vosges, Champagne, etc. Provence. Cévennes. Bourgogne. Morvan. Paris, Hachette, 1920-51. 9 vol. in-12. Cart. éd. **Joanne. Guides.** Algérie et Tunisie. Espagne et Portugal. Paris, Hachette, 1906. 2 vol. in-12. Cart. éd. **Guides divers.** Conty, Tarède, du pays, Diamant, etc. 12 vol. in-8. Cart. éd. Soit 34 vol. 200 / 300 €
- 76 **GUNDLACH (O.). Bibliotheca familiarum nobilium.** Repertorium gedruckter Familien-Geschichten und Familien-Nachrichten. Neustrelitz, Gundlachs Antiquariat, 1897. 2 t. in-8 reliés en 1 vol. 1/2 chag. noir, dos à nerfs, armes sur les entrenerfs. Bibliographie générale des familles de tous les pays. Complet pour l'Allemagne. (Saffroy 1517). 50 €
- 77 **JUIGNÉ de LASSIGNY (E. de). Les Brunet de Beaune**, en Bourgogne, Bons de Chailly & Cercey, ctes de Serrigny, Mis d'Evry, seigneurs de Montheilie, Grand-Champs, Thoisy-le-Désert, Travoisy, Rancy, etc. Lyon, A. Waltener, 1895. In-8. 1/2 vélin à la bradel, titre en long. (Saffroy 37566). Joint : MEURGEY (J.). Familles de Bourgogne. Les Potots seigneur d'Avosnes, de Grosbois, Marcelois, Fontette, Saint-Anthot, Seigny, Montbeillard et Fontenille. Nogent-le-Rotrou, 1932. In-8. 1/2 chag. noir, dos à nerfs, armes sur les entrenerfs. Couv. cons. E.A.S. de l'auteur au comte Chandon de Briailles. (Saffroy 47932). 80 €
- 78 **LE BLANT (R.). Nobiliaire de Béarn.** Pau, extrait de la revue historique & archéologique de Béarn et Pays-Basque, 1940. In-8 br. Sans l'ex-libris. **JOURDA de VAUX (Vte Gaston). Le nobiliaire du Velay** et de l'ancien diocèse du Puy (noms féodaux). Tome 2. Le Puy, Lyon, 1925. In-8 br. non rogné. Ex. sur vergé. 3 pl. Couv. écornée, dos déchiré sans manque. **BOURDES** (Col Al. de). Documents épars; Toulousain, Bas-Albigeois, Bas-Quercy et pays voisins. 2^e série. Albi, 1914. In-8 br. 1 pl. dépl. Soit 3 vol. 80 / 100 €
- 79 **LE COURT (H.). Généalogie des branches normandes et perchonnaises de la maison Du Buat**, seigneurs, barons, comtes et marquis du Buat. Lisieux, E. Lerebour, 1885. In-4. Cart. Tiré à 131 ex. 1/120 papier coquille. Sans l'ex-libris. Joint le faire-part de décès d'Anna-Marie comtesse du Buat, décédée le 31 janv. 1911 dans sa 100^e année. (Saffroy III-37592). **SALOMON (Ém.). Les Desvignes et les Pasquier-Desvignes** avec des documents inédits et des notices sur les alliances parmi lesquelles: Carrichon, Bérard, Portier, Bardet, Liger-Belair, Sabran, etc. Lyon, 1946. In-4 br. Fig. in t., 1 tbl. dépl. & 10 pl. Tiré à 200 ex. sur vélin. Sans l'ex-libris. (Saffroy 40066b). **VAREY (Bon de). Notice historique et généalogique sur la famille de Champs.** Château-Chinon, Ém. Blin, 1893. In-4. 1/2 perc. verte à la bredel. Couv. cons. 1 tbl. dépl. (Saffroy 38333). Soit 3 vol. 100 / 120 €
- 80 **LALORE (abbé). Les sires et les barons de Chacenay.** Troyes, L. Lacroix, 1885. In-8. 1/2 perc. orangée à la bradel. 1^{er} couv. ill. cons. 9 pl. dont 1 coul. et 1 tbl. Ex. sur vergé. 1/2 chag. havane, dos à nerfs. 1^{er} couv. cons. Joint L.A.S. de l'auteur. 80 €
- 81 **Limousin./Armorial général dressé par Charles d'Hoziar.** Généralité de Limoges. Publié par J. Moreau de Prævieux. S.l.n.d. [1895]. In-8. 1/2 chag. noir, dos à nerfs, armes sur les entrenerfs. 1^{er} couv. (abîmée) cons. Tiré à 650 ex. Ex-libris ms Henry Chandon de Briailles sur la couv. (Saffroy II-26693). 50 / 80 €
- 82 **Lorraine./FAILLY (Cte G. de). Recueil de chartes et documents pour servir à l'histoire de la maison de Failly** de l'ancienne chevalerie de Lorraine et de ses principales alliances. Nancy, Association de l'ancienne chevalerie de Lorraine, 1945. In-8 br. Tiré à 105 ex. Sans l'ex-libris. (Saffroy III-40701). **Recueil des armes et blasons** des familles nobles actuellement existantes et établies en la ville de Bar et dans l'étendue de son district 1771. Bar-le-Duc, Contant-Laguerre, 1901. In-8. 1/2 chag. noir, dos lisse, chiffre en pied du dos, couv. cons. Ex-libris 2. 150 €
- 83 **Maugiron./TERRASSE (H. de). Histoire et généalogie de la famille de Maugiron** en Viennois, 1257-1767. Lyon, L. Brun, 1905. Gr. in-4 1/2 chag. noir, armes sur les entrenerfs. Couv. et dos cons. 4 pl. Tiré à 225 ex. sur vergé d'Arches. (Saffroy III-45339). 80 / 100 €
- 84 **Mémoires de la commission des antiquités du département de la Côte-d'Or.** Extraits des tomes 2 et 3. Années 1842 à 52. Dijon, Lamarche et Drouelle, P., Victor Didron, 1847. In-4. 1/2 chag. vert, dos à nerfs orné. Coins us. Fig. Sans l'ex-libris. (305) Joint : Société d'histoire, d'archéologie et de littérature de l'arrondissement de Beaune. Mémoires année 1893. Beaune, Arthur Batault, 1894. In-8. 1/2 chag. vert, dos à nerfs. Coiffes et dos frottés. 80 €
- 85 **MEURGEY (J.). Familles de Picardie. Les Tupigny** et leurs alliances. P., G. Saffroy, 1935. In-8 br., couv. détachée. 8 pl. E.A.S. de l'auteur à Henry Chandon de Briailles. Sans l'ex-libris. (Saffroy 51343). **POLI (Cte Oscar de). Inventaire des titres de la maison de Milly.** P., conseil hérald. de France, 1888. In-12. Bradel 1/2 vélin, armes au pied du dos, couv. cons. 10 pl. Tiré à 150 ex. (Saffroy III-45723). **ROMANET (Vte de) & SOUANGÉ (Cte de). Généalogie de la famille d'Arlanges.** Mortagne, L. Fournier, 1904. In-8. 1/2 chag. vert, dos lisse orné en long passé. Ex-libris du capitaine A. Derome. Ex-libris 2. Ex-libris ms Henry Chandon de Briailles sur le t. (Saffroy 34831). Soit 3 vol. 100 / 150 €
- 86 **Normandie./Notice historique, généalogique et héraldique sur la maison Flavigny.** 1045-1868. Branche de Normandie. Manuscrit gr. in-folio de (22) ff. & 1 gr. tableau dépl. 1/2 maroq. à coins marron, dos à nerfs. Chiffre LF inscrit sur une pce de maroq. sur le 1^{er} plat. Coiffes et coins us. Nombreux blasons aquarellés. Sans l'ex-libris. 80 / 100 €
- 87 **POINSIGNON. Atlas de géographie physique, administrative, historique et archéologique** de 32 cantons de la Marne. Paris, Poinson, 1877. In-folio de 31 cartes couleurs par Erhard. 1/2 bas. rouge, dos lisse orné. Dos frotté, qqs déchirures, f. de dédicace froissé. (Lhermite, Ouvrages sur la Champagne, 323). 200 €
- 88 **ROMAN. Inventaire des sceaux** de la collection des pièces originales du cabinet des titres à la Bibliothèque Nationale. Tome 1. P., imprimerie nationale, 1909. In-4. Cart. éd. Coiffes et coins us. **ROMAN (J.). Manuel de sigillographie française.** P., Picard, 1912. In-8. Perc. bleue éd. us. Couv. cons. Fig. in t. & 30 pl. 80 / 100 €

- 89 **SELLA (Pietro). I Sigilli dell'archivio Vaticano.** Con la collaborazione di *M.-H. Laurent*. Vatican, 1937-46. 4 vol. in-4 dont 2 de pl. 1/2 chag. noir, armes sur les entreferes. Couv. cons. Ex-libris 1. 212 pl. Joint, du même : **Le bolle d'oro dell'archivio Vaticano.** Vatican, 1934. In-4. 1/2 vélin à la bradel, armes en pied du dos, couv. cons. 37 pl. 100 €
- 90 **TAYLOR. Dijon**, ses monuments. Paris, Firmin-Didot frères, 1864. In-folio. 1/2 chag. rouge, dos à nerfs, armes non identifiées sur les entreferes. 74 pl. lithographiées sur Chine appliqué ou lithographiées par *Lemerrier*. 500 / 600 €
- 91 **TAYLOR & NODIER. Franche-Comté.** Paris, J. Didot l'aîné, 1825. In-folio. 1/2 chag. rouge, dos à nerfs orné, tête dor. Mors frottés, rouss. Première et unique édition, parue en 28 livraisons. 160 pl. sur Chine appliqué lithogr. par *Engelmann*. 1 500 €
- 92 **TAYLOR & NODIER. Auvergne.** Paris, A. Firmin-Didot, 1829-33. 2 vol. in-folio. 1/2 veau bleu à coins, dos à nerfs orné, tr. marbrées. Mors frottés. Première et unique édition, parue en 55 livraisons. 255 pl. sur Chine appliqué lithogr. par *Engelmann*. 1 000 €
- 93 **Thésan/La maison de Thésan. Généalogie des branches de Saint-Geniez et du Poujol** révisée d'après les archives des châteaux de Lérans et de l'Hermitage. Montpellier, Lauriol, 1913. In-8. Suivi de **PASQUIER et OLIVE. Le fonds Thésan** aux archives du château de Lérans (Ariège). Montpellier, Lauriol, 1913. In-8. Soit 2 ouvrages reliés en un vol. 1/2 bas. violine, dos lisse orné. Coiffes et coins frottés, dos cassé, 1^{er} couv. cons. Joint : **MENESTRIER (le P.). Armorial, alliances généalogiques de S. François de Sales** avec les familles de Dauphiné. Lyon, L. Brun, 1899. In-8. 1/2 perc. bleue, couv. cons. Coiffes et coins frottés. Ex. sur vergé. Ex-libris ms Vte de Rozière. (*Saffroy* II-49725, éd. de 1890). 60 €
- 94 **TUETEY (Alexandre). Testaments enregistrés au parlement de Paris** sous le règne de Charles VI. P., imprimerie nationale, 1880. In-4. 1/2 chag. brun, dos à nerfs, 1^{er} couv. cons. Dos passé, coins us. 80 €
- E.A.S. "A M. A. Longnon souvenir affectueux". Sans l'ex-libris. Joint : **ALBANÈS (J.-H.). Gallia christiana novissima. Province d'Aix.** Archevêché d'Aix, évêchés d'Apt, Fréjus, Gap, Riez et Sisteron. Montbéliard, P. Hoffmann, 1895. Gr. in-4. 1/2 vélin. Couv. cons. Ce vol. est le tome 1^{er} de l'Histoire des archevêchés, évêchés & abbayes de France. La série complète compte 7 vol. (*Saffroy* 13615). 80 €
- 95 **Troyes./BABEAU (Al.). Histoire de la ville de Troyes** pendant la révolution. 1787-1800. P., Dumoulin, 1873-74. 2 vol. in-8. 1/2 perc. à la bradel. couv. cons. Joint : **ROSEROT de MESLIN (Joseph).** Antonio Caracciolo, évêque de Troyes (1515-1570). Troyes, 1923. In-8 br. E.A.S. "Au Comte Chandon de Briailles, qui veut bien désirer ce livre, très cordial hommage. 25 juin 1946". Sans l'ex-libris. Soit 3 vol. 100 / 120 €
- 96 **Troyes./LE BRUN-DALBANNE. Les pierres gravées** du trésor de la cathédrale de Troyes. P., Rapilly, 1880. In-8. 1/2 perc. à la bradel. Couv. cons. 4 pl. **HAMAND. Notice historique sur la léproserie** de la ville de Troyes. Troyes, Bouquot, 1849. In-8. Bradel 1/2 perc. Coiffes et coins frottés. **RAY (Jules). Etudes sur les armoiries** de la ville de Troyes. Troyes, Bouquot, 1851. In-8. 1/2 chag. noir, dos lisse, couv. cons. 6 chromolith. couleurs. Tiré à 60 ex. sur vergé. Soit 3 vol. 100 €
- 97 **[VINOLS de MONTFLEURY (Bon Jules)]. Généalogie de la maison de Vinols.** Lyon, Perrin & Marinet, 1880. In-folio de 36 pp. 1/2 perc. muette. Coiffes et coins frottés. Tiré à 100 ex. Ex-libris Ambroise Tardieu. (*Saffroy* III-51988). 30 / 50 €
- 98 **Yonne./DEY (Aristide). Armorial historique de l'Yonne.** Sens, Duchemin, 1863. In-8. Bradel 1/2 perc., couv. cons. Coiffes frottées, coins us. **Annuaire statistique** du département de l'Yonne ; Recueil de documents authentiques destinés à former la statistique départementale. Auxerre, Reboul et Perriquet, 1839. In-8. 1/2 bas. fauve, dos lisse orné. Carte gr. par *Ambroise Tardieu*. Sans l'ex-libris. **QUANTIN (Max). Recueil de pièces pour faire suite au cartulaire général de l'Yonne** publié par la Sté des sciences historiques et naturelles de l'Yonne. Auxerre, Paris, 1873. In-4. 1/2 perc. beige à la bradel. Couv. cons. Soit 3 vol. 80 €
- BIBLIOGRAPHIE**
- 99 **BELIN (Th.). Livres anciens de provenances historiques.** Riches reliures. Paris, Belin, 1910. In-8. 1/2 toile à la bradel, 1^{er} couv. cons. Joint : **BELIN (Th.). Livres des XV^e et XVI^e siècles** dans leurs reliures originales. Paris, Belin, s.d. [1914]. In-8. 1/2 toile à la bradel, 1^{er} couv. cons. Soit 2 vol. 80 / 100 €
- 100 **BLOCHET (Ed.). Les enluminures des manuscrits orientaux.** Paris, gazette des beaux-arts, 1926. In-4 de 123 pl. 1/2 maroq. orange à coins, dos à nerfs orné, tr. dor., 1^{er} couv. et dos cons. Ex. sur vélin des papeteries Navarre. Tirage à 500 ex. 300 €
- 101 **BOHATTA. Katalog der Inkunabeln** der fürstlich liechtenstein'schen fideikommissbibliothek... Wien, Gilhofer & Ranschburg, 1910. In-4. 1/2 maroq. havane, dos à nerfs orné, armes en pied du dos, tête dor., 1^{er} couv. cons. **BELIN (Th.). Livres des XV^e et XVI^e siècles** dans leurs reliures originales. Paris, Belin, s.d. [1914]. In-8. 91 repro. de rel. 1/2 maroq. bleu à coins, dos à nerfs, tête dor., 1^{er} couv. cons. Soit 2 vol. 100 €
- 102 **Cat. d'expo./Exhibition of bookbindings.** Londres, Burlington Fine Art Club, 1891. In-folio. 114 pl. dont beaucoup en couleurs. Cart. éd. Ex. de travail. Joint : **Cat. d'expo./Exhibition of illuminated manuscripts.** Londres, Burlington Fine Art Club, 1908. In-folio. 162 pl. Cart. éd. Soit 2 vol. 100 €
- 103 **Catalogues de libraires./Cat. Bernard Quaritch.** Americana. Londres, 1951. In-8 br. **Cat. Leo S. Olshcki. Collection de livres imprimés sur vélin.** Florence, 1930. In-8. Cart. vert éd. **Bibliothèque d'art et d'archéologie du Baron de Grüneisen.** Expert Georges Andrieux. Ventes du 15 au 24 déc. 1930 chez Desvougues & Drouot. In-8 br. **Annuaire de la curiosité** des beaux-arts et de la bibliophilie. P., 1938. In-8. Perc. bleue éd. Soit 4 vol. Sans l'ex-libris. 50 €
- 104 **CHAMPION (Pierre). Pierre de Ronsard et Amadis Jamyn** leurs autographes. 22 fac-similés. P., Edouard Champion, 1924. In-4. 1/2 vélin à la bradel, armes en queue du dos, 1^{er} couv. cons. Joint : **GRAUR (Theodosia). Un disciple de Ronsard, Amadis Jamyn** 1540 (?) - 1593. P., anc. libr. Honoré Champion, 1929. In-8. 1/2 vélin à la bradel, armes en queue du dos, couv. cons. Coins us. E.A.S. "A Monsieur Chandon de Briailles hommage reconnaissant. 27-xii-29". Joint : 5 L.A.S. Th. Graur adressées à M. Chandon de Briailles. Juill. à nov. 1928. L'auteur lui demande des renseignements pour sa thèse et le remercie vivement de sa collaboration. 80 €
- 105 **COPLLEY CHRISTIE (Richard). Etienne Dolet**, le martyr de la Renaissance. Traduit de l'anglais par *Casimir Stryjenski*. P., Fischbacher, 1886. In-8. 1/2 toile rouge, couv. cons. Le nom du destinataire de l'envoi est gratté. E. A. S. Stryjenski "Souvenir bien affectueux. Grenoble, juillet 86". 30 €
- 106 **DAVIES. Bernhard von Breydenbach** and his journey to the holy land, 1483-84. Londres, J. & J. Leighton, 1911. In-folio. 1/2 chag. vert, dos lisse orné, tête dor. 80 €
- 107 **HOBSON (G.D.). Bindings in Cambridge libraries.** Cambridge, University Press, 1929. In-folio. 72 pl. dont beaucoup en couleurs. Cart. éd., chemise à rabats. E. Q. Tirage à 230 ex. 100 / 150 €
- 108 **HOBSON (G.D.). Les reliures à la fanfare**, le problème de l'S fermé. Londres, Chiswick press, 1935. In-folio. Perc. verte éd. 37 pl. **GRAY (George). The earlier Cambridge stationers and bookbinders** and the first Cambridge Printer. Oxford, 1904. In-4. 1/2 toile. **RAMSDEN (Charles). French bookbinders** 1789-1848. Londres, Humphries & co, 1950. In-8. Perc. éd. 100 / 150 €
- 109 **HOBSON (G.D.). Maioli, Canevari, and others.** Londres, Benn, 1926. In-4. 64 pl. Cart. éd. Dos passé. Joint : **MARCEL (L. l'abbé). Les livres liturgiques.** Paris-Langres, Picard, 1892. Gr. in-8. 1/2 vélin à la bradel, dos lisse, armes en pied du dos 1^{er} couv. cons. Soit 2 vol. 80 / 100 €

- 110 **LE CLERT (L.). Le papier.** Recherches et notes pour servir à l'histoire du papier, principalement à Troyes et aux environs depuis le quatorzième siècle... Paris, à l'enseigne de Pégase, 1926. 2 vol. in-folio br., 1^{er} couv. cons. E. O. 60 pl. Joint du même, le vol. I, sans le premier chapitre. 100 €
- 111 **LE ROQUAIS. Exposition de manuscrits à peintures** du VI^e au XVII^e siècle. Bibl. de la ville de Lyon. Lyon, Audin et cie, 1920. In-4. 1/2 chag. noir, dos à nerfs, armes sur les entrenerfs, couv. cons. Dos passé. 56 pl. **BOISSOUNOUSE (J.). Jeux et travaux** d'après un livre d'heures du XV^e siècle. P., 1925. Gr. in-4. 1/2 chag. marron, dos à nerfs passé, armes sur les entrenerfs. Couv. cons. 38 pl. 1/500 vélin d'Arches. **SANDER (Max). Copertine Italiana illustrata del Rinascimento.** Milan, Ulrich Hoepli, 1936. In-4 br. 19 pl. Tiré à 550 ex. Soit 3 vol. 100 €
- 112 **OLIVER (Vere Langford). West indian bokplates** being a first list of plates relating to those islands. London, M. Huhes and Clarke, 1914. In-8. Perc. éd. Front. Ex-libris armorié P. Dor. Ex-libris 2. **MARTIN (F.R.). Miniatures from the period of Timr** in a ms. of the poems of sultan Ahmad Jalair. Vienne, 1926. In-folio. Cart. à la bradel ss emboîtage us. 16 pl. dont 8 coul. Tiré à 300 ex. Joint, du même : **The Nizami ms** from the library of the Shah of Persia. Vienne, chez l'auteur, 1927. In-folio. Cart. à la bradel. Coiffes et coins frottés. 22 pl. Soit 3 vol. 100 €

- 113 **REISET & VILLOT. Collection de dessins** originaux de grands maîtres. Paris, Leroy, s.d. In-folio. 32 pl. gr. en fac-similé par *Alphonse Leroy*. 1/2 chag. vert us., dos à nerfs. Rouss. Joint : **GONSE (L.). La sculpture française** depuis le XIV^e siècle. Paris, Quantin, 1895. In-folio. Cart. éd. 100 €
- 114 **SAKISIAN (A. Bey). La miniature persane** du XII^e au XVII^e siècle. Paris, G. van Oest, 1929. 106 pl. 1/2 chag. noir à coins frotté, dos à nerfs, tête dor., 1^{er} couv. et dos cons. Joint : **Cat. de libr./The library of A. Chester Beatty. A catalogue of the indian miniatures** by sir Thomas W. Arnold... Oxford, E. Walter, 1936. 2 vol. in-folio sur 3. Mque le tome 3. Cart. éd. 103 pl. dont 19 couleurs. 100 €
- 115 **SOCARD (Alexis) & ASSIER (Alexandre). Livres liturgiques du diocèse de Troyes** imprimés au quinzième et au seizième siècle. 86 gravures originales. P., Auguste Aubry, Troyes, chez tous les libraires, 1863. In-8. 1/2 veau blond, dos à nerfs orné, tr. peignées. Coiffes frottées, coins us. 1/200 hollande. Sans l'ex-libris. 80 €
- 116 **OURSSEL. La miniature du XII^e siècle** à l'abbaye de Cîteaux d'après les manuscrits de la bibliothèque de Dijon. Dijon, L. Venot, 1926. In-4. 1/2 chag. rouge, dos à nerfs orné aux armes, 1^{er} couv. cons. Dos aux armes de Chandon de Briailles. Joint : **WARNER (G.F.). Illuminated manuscripts** in the British Museum. Series I-IV. [Londres], British Museum, 1903. 60 pl. couleurs. 1/2 maroq. bleu à coins, dos à nerfs, tête dor. 100 €

TERRE-SAINTE & MÉDITERRANÉE

- 117 **ALBON (Marquis d'). Cartulaire général de l'ordre du Temple** 1119-1150. P., libr. anc. Honoré Champion, 1913. In-4. 1/2 maroq. rouge à coins, dos à nerfs, armes sur les entrenerfs, tête dorée, couv. cons. Coins frottés pfois us. Tiré à 200 ex. (Saffroy 6351). Joint : **MARSY (Cte de). Fragment d'un cartulaire de l'ordre de S. Lazare** en terre sainte. Gênes, Impr. de l'institut des sourds-muets, 1883. In-4. Cart. à la bradel, couv. cons. Coiffes et coins frottés. 80 / 100 €
- 118 **TRUDON des ORMES. Liste des maisons** et de quelques dignitaires de l'ordre du Temple en Syrie, en Chypre et en France. P., Ernest Leroux, 1900. In-8. 1/2 vélin à la bradel, armes en pied du dos, couv. et dos cons. Joint : **DELAVILLE le ROULX. Documents concernant les Templiers.** Extraits des archives de Malte. P., Plon et cie, 1882. In-8. Cart. à la bradel, pce de t. maroq. sur le 1^{er} plat, couv. cons. Coiffes et coins frottés, pfois us. Catalogue de 45 pièces embrassant les années 1146-1383. (Saffroy 6412). 50 / 80 €
- 119 **BUCHON (J.A.C.). Recherches et matériaux** pour servir à une histoire de la domination française aux XIII^e, XIV^e et XV^e siècles dans les provinces démembrées de l'empire grec à la suite de la quatrième croisade. P., Aug. Desrez, 1840. 2 t. reliés en 1 vol. in-8. 9 pl. & 15 tblx. 1/2 bas. bleue, dos à nerfs orné. Coins us., coiffes frottées. Joint : **CHAMBERLAYNE (Major Tankerville). Lacrimæ Nicossiensés.** Recueil d'inscriptions funéraires existant encore dans l'île de Chypre. Tome premier. P., anc. maison Quantin, 1894. In-4. 1/2 vélin à la bradel, couv. cons., armes en pied du dos. 29 pl. Sans l'armorial chypriote ni la description de la ville de Nicosie. 50 / 80 €
- 120 **DELABORDE (H.-Fr.). Chartes de Terre Sainte** provenant de l'abbaye de N.-D. de Josaphat. P., E. Thorin, 1880. In-8. 1/2 vélin à la bradel, titre en long et armes en pied du dos. Couv. cons. Rouss. Cachet P. Cousin sur la couv. 2 pl. Joint : **RIANT (P.D.E.). De Haymaro monacho** archiepiscopo Caesariensi et postea Hierosolymitano patriarchia. P., Jouaust, 1865. n-8. 1/2 chag. rouge, dos à nerfs, armes sur les entrenerfs. Rouss. 3 pl. 50 €
- 121 **DESSUBRÉ (M.). Bibliographie de l'ordre des Templiers.** (imprimés et manuscrits). P., Em. Noury, 1928. In-8. 1/2 perc. beige à la bradel. Couv. cons. Joint : **DELAVILLE le ROULX. Les archives, la bibliothèque et le trésor de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem** à Malte. P., Ernest Thorin, 1883. In-8. 1/2 chag. rouge, dos à nerfs orné. Coiffes et coins frottés. (Saffroy 5195). 100 €
- 122 **DESCHAMPS (Paul). Le Crac des chevaliers.** Étude historique et archéologique, précédée d'une introduction générale sur la Syrie Franque. P., Libr. orientaliste P. Geuthner, 1934. 2 vol. in-4. 1/2 vélin à la bradel, armes en pied du dos pour le vol. de texte et 1/2 perc éd. pour l'atlas. de 120 pl. et 7 cartes dépl. (sans n^o). **SAUVAGET. Alep.** Texte. Bibliothèque archéologique et historique. Tome 36. P., Paul Geuthner, 1941. In-4. 1/2 chag. noir, dos à nerfs, armes sur les entrenerfs, couv. cons. (81) **POULAIN de BOSSAY (P.A.). Recherches sur Tyr et Palætyr.** P., Arthus-Bertrand, 1863. In-4. 1/2 vélin à la bradel, titre en long et armes en pied du dos. (sans n^o). Soit 4 vol. 80 / 100 €
- 123 **HOPF (Karl). Les Giustiniani dynastes de Chios.** Traduit de l'allemand par *Etienne Vlasto*. P., Ernest Leroux, 1888. In-12. Bradel 1/2 vélin, armes au pied du dos, couv. cons. 100 €
- 124 **LA MONTE (John L.). Feudal monarchy** in the Latin kingdom of Jerusalem 100 to 1291. Cambridge Massachusetts, the mediaval academy of America, 1932. In-8. Perc. verte éd. E.A. de l'auteur au comte Chandon de Briailles sur une carte contrecollée. Joint : **RICHARD (Jean). Le comté de Tripoli sous la dynastie toulousaine** (1102-1187). P., P. Geuthner, 1945. In-4. 1/2 vélin à la bradel, armes en pied du dos. Couv. cons. 3 cartes. 100 / 120 €
- 125 **LANGLOIS (Victor). Le trésor des chartes d'Arménie** ou cartulaire de la chancellerie royale des Roupéniens comprenant tous les documents relatifs aux établissements fondés en Cilicie par les ordres de chevalerie institués pendant les croisades et par les républiques marchandes de l'Italie, etc. Venise, Typo. arménienne de Saint-Lazare, 1863. In-4. 1/2 bas. noire à coins muette. Couv. cons. 100 €

- 126 **LAVOIX (H.). Monnaies à légendes arabes frappées en Syrie par les croisés.**
P., J. Baer, 1877. In-8.
1/2 chag. noir à coins, dos à nerfs, couv. cons.
Fig. in t. 100 €
- 127 **Manuscrit./Chartes des XII^e et XIII^e siècles tirées des cartulaires et historiens.**
[début XX^e]. In-8.
1/2 bas. bleue, dos à nerfs orné. Coiffes et coins frottés, pfois us. 50 €
- 128 **Manuscrit./Mutua transmarina et securitates.**
Obligations contractées outremer et garanties données aux prêteurs. 1190-1252. In-4.
[début XX^e]. In-4.
1/2 chag. vert, dos lisse orné. Coiffes et coins frottés, pfois us.
Joint : **6 L.A.S. L. Delisle**, directeur de la Bibliothèque Nationale, datées de juill. 1881 à sept. 1904.
Delisle remercie M. Lacabane et M. ? des copies de chartes des croisades qu'ils ont données à la B.N. Léon Lacabane était chef du cabinet des manuscrits et établit la liste des inscriptions à effectuer dans les salles des croisades du Palais de Versailles. On trouve dans ses copies les chartes des croisades de la collection Courtois. Notre ms est une copie des copies de Lacabane données à la B.N. 100 / 150 €
- 129 **MICHELANT & RAYNAUD. Itinéraires à Jérusalem** et description de la Terre Sainte rédigés en français aux XI^e, XII^e, & XIII^e siècles.
Genève, Jules-Guillaume Fick, 1882. In-8.
1/2 vélin à la bradel, armes en queue du dos, couv. et dos cons.
Tiré à 500 ex. 30 / 50 €
- 130 **REY (E.). Les seigneurs de Barut.** Les seigneurs de Mont-Réal et de la terre d'outre le Jourdain.
- **Les dignitaires de la principauté d'Antioche**, grands-officiers et patriarches (XI^e-XIII^e siècles).
P., E. Leroux, extrait de la revue l'Orient, 1896 et 1901.
Soit 2 vol. in-8. Cart. à la bradel, poe de t. sur le 1^{er} plat, couv. cons. 50 €
- 131 **FRANKFORT (H.). Cylinder seals.** A documentary essay on the art and religion of the ancient Near East. London, MacMillan, 1939. In-4.
Perc. bleue éd. Fig. in t., 1 tbl. dépl. & 47 pl.
DELAPORTE (L.). Catalogue des cylindres orientaux et des cachets assyro-babyloniens, perses et syro-cappadociens de la bibliothèque nationale. P., E. Leroux, 1910. In-4.
1/2 vélin à la bradel, armes en pied du dos. Couv. cons. Sans l'album de 40 pl.

RICHTER (G.M.A.). Catalogue of engraved gems of the classical style. New-York, The Metropolitan Museum of art, 1920. In-8.
1/2 perc. rouge à la bradel, couv. cons. Coins frottés. Fig. in t. & 88 pl.
Soit 3 vol. 50 / 80 €

132 **RIZO-RANGABÉ (Eugène). Livre d'or de la noblesse ionienne.** Céphalonie (Il). Zante (III). Athènes, 1926-27. 2 vol. in-4.
1/2 vélin à la bradel, chiffre au pied du dos, 1^{er} couv. cons. Ex-libris 2.
Joint : **MAS LTRIE (Cte de). Les ducs de l'archipel des Cyclades.**
Venise, 1887. In-4. Cart. à la bradel. Couv. cons. 100 / 120 €

133 **SCHLUMBERGER (Gustave). Sigillographie de l'Orient latin.** Continué par *Ferd. Chaladon*. P., P. Geurhner, 1943. In-4.
1/2 chag. noir, armes sur les entreferns. Couv. cons. Coins frottés. 22 pl.
Joint : **SCHLUMBERGER (Gustave). Sceaux et bulles de l'Orient latin au Moyen-Age.** Extrait du musée archéologique. P., V^e Morel & cie, 1879. In-8.
Relié avec : **SCHLUMBERGER (Gustave). Deux exagias de l'époque des Paléologues.** Sceau d'un capitaine arménien au service de Byzance au X^e siècle.
P., Rougier & cie, 1884. In-8. Couv. cons.
Soit 2 ouvrages reliés en un vol. 1/2 perc. à la bradel. Coins us., coiffes frottées.
Joint 2 br. du même auteur : - **Un nouveau sceau de l'empereur latin Henri ler d'Angre de Constantinople.** P., Rollin et Feuardent, 1901. In-8 br. - **Sceau de la ville de Mételin.** Revue archéologique, juin 1878. (1) double f. in-8. 100 €

134 **THOMAS (Georges Martin). De passagiis in Terram Sanctam.**
Venise, Ongania, 1879. In-folio. 1/160 Van Gelder.
1/2 perc. moderne, couv. cons. Coins us.
(15) pp de reproduction en fac-similé du codex CCCXCIX dit "Chronologica Magna" de la bibliothèque S. Marc à Venise. 50 €

135 **VISSER (Mario de). I sigilli del sovrano militare ordine di Malta.**
Milano, 1942. In-8 br., couv. détachées.
Nombreuses fig. in t. 100 €

136 **ZAMBAUR (E. de). Manuel de généalogie et de chronologie pour l'histoire de l'Islam.**
Hanover, H. Lafaire, 1927. G. in-4.
1/2 vélin à la bradel, armes en pied du dos. Couv. cons.
20 tblx dépl. & 5 cartes. 50 €

CONDITIONS DE VENTE ET ENCHÈRES

La vente est soumise à la législation française et aux conditions de vente figurant dans ce catalogue. Elle est faite au comptant et conclue en Euros (€).

Les acquéreurs paieront en sus des enchères, les frais suivants, frais dégressifs par tranche et par lot :

LIVRES

Jusqu'à 100 000 € : 17% + TVA soit 17,94% TTC
au-delà de 100 000 € : 12% + TVA soit 12,66% TTC.

AUTOGRAPHES ET MANUSCRITS

Jusqu'à 100 000 € : 17% + TVA soit 20,33% TTC
au-delà de 100 000 € : 12% + TVA soit 14,35% TTC.

GARANTIES

Le Commissaire-Preneur est susceptible d'engager sa responsabilité à l'occasion des ventes en cas de faute personnelle et prouvée. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Pour tous les objets figurant dans le catalogue de vente, un rapport de conditions sur l'état des lots pourra être communiqué sur demande. Par ailleurs, aucune réclamation à propos des restaurations d'usage, retouches ou ré-entoilages ne sera possible.

Les objets d'une valeur supérieure à 15 245 € figurant dans nos catalogues sont vérifiés par l'association internationale « The Art Loss Register » chargée de rechercher les œuvres d'art volées ou dont les propriétaires auraient été spoliés.

ENCHÈRES

Les enchères suivent l'ordre des numéros au catalogue.

Tajan est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer.
Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par Tajan, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Toute personne qui enchérit durant la vente est supposée le faire à titre personnel et en assumer la pleine responsabilité, à moins d'avoir préalablement fait enregistrer par Tajan un mandat régulier précisant que l'enchère est réalisée au profit d'un tiers.

Tajan se réserve le droit de retirer de la vente même au dernier moment, tout objet en cas de doute quant à son authenticité.

ORDRES D'ACHAT ET ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

Les ordres d'achat sont un service gracieux rendu au client. En aucun cas Tajan ne pourra être tenu responsable de tout problème d'exécution desdits ordres.

Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. Celle-ci doit nous parvenir au plus tard 2 jours avant la vente accompagnée de vos coordonnées bancaires.

Dans le cas de plusieurs offres d'achat d'égal montant, la première offre reçue par Tajan l'emporte sur les autres.

En aucun cas Tajan ne pourra être tenue responsable d'un problème de liaison téléphonique. Par ailleurs, Tajan se réserve le droit d'enregistrer toute communication téléphonique durant la vente.

PAIEMENT

Les achats sont payables comptant, sur le lieu de la vente ou au service Caisse de la société Tajan, 37 rue des Mathurins 75008 Paris.

Les achats ne peuvent être retirés qu'après paiement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque ou par virement la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions. Tajan décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

En cas de non paiement du prix, Tajan se réserve la possibilité de revendre l'objet sur folle enchère dans le délai d'un mois à compter de l'adjudication. À défaut, la vente est résolue de plein droit sans préjudice des dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant. En outre, Tajan se réserve la possibilité de poursuivre l'adjudicataire défaillant en paiement du prix.

RETRAIT DES ACHATS

Pour toute information concernant le lieu de retrait de leurs objets, les acheteurs sont invités à téléphoner au : +33 1 53 30 30 04

Il est vivement demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement le plus rapide possible de leurs achats, afin de limiter les frais de stockage pouvant être à leur charge. L'entreposage des lots ne saurait engager en aucune façon la responsabilité de Tajan.

Les Transports Monin peuvent, sur devis préalablement approuvé, assurer l'expédition des achats. Les 8 premiers jours de stockage suivant la vente seront gratuits. Au-delà, la société Monin facturera des frais d'entreposage et d'assurance.

Pour les ventes à Drouot, les petits objets sont à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot, dont les frais sont à la charge des acheteurs. Les meubles et objets nécessitant un véhicule pour leur enlèvement sont à retirer aux Transports Monin, 3 boulevard Ney 75018 Paris, +33 1 44 65 86 00

La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de cinq à six semaines, celui-ci pouvant être sensiblement réduit selon la rapidité avec laquelle l'acquéreur précisera ses instructions à Tajan.

TERMS OF SALE AND BIDDING

The sale is governed by the French legislation in force and the terms of sale set out in this catalogue. The sale is a cash sale and is carried out in Euros (€).

In addition to the auction prices, all buyers will pay for the following expenses, which will be decreasing in brackets and lots, as follows :

BOOKS

Up to 100 000 € : 17% + VAT i.e. 17.94% inclusive of tax
Above 100 000 € : 12% + VAT i.e. 12.66% inclusive of tax

AUTOGRAPHS AND MANUSCRIPTS

Up to 100 000 € : 17 % + VAT, i.e. : 20,33 % inclusive of tax
Above 100 000 € : 12 % + VAT, i.e. : 14,35 % inclusive of tax

GUARANTEES

In the conducting of auction sales, the auctioneer's liability may be engaged if he is proved to have committed wrongful acts or omissions. Since a prior exhibition is scheduled, to allow buyers to verify the condition of the goods offered for sale, any claims made after adjudication has been pronounced shall be rejected.

For the objects included in the sales catalogue, a report on the condition of the lots will be made available upon request. Any claim made in connection with the usual restoration, the reworks or re-mounting will be rejected.

Any item found in our catalogues and whose value is greater than 15 245 € are checked by « The Art Loss Register » association in charge of searching for stolen works of art, or works whose owners have been despoiled of.

AUCTIONS

The auction sales are carried out following the order of the numbers in the catalogue.

Tajan is free to set the progression order and the bidders must comply with this order. The highest and last bidder will be the successful bidder.

Should any double bid be recognized by Tajan, the corresponding object will be put back to sale again, and all offerors present at the auction will be free to make new offers.

Any person who makes a bid during a sale is considered as making the bid personally and is fully responsible for the bid thus made, unless a valid mandate has been registered with Tajan beforehand, to testify that this person's bids are made on behalf of a third party.

At any time, Tajan may withdraw any item from the auction, should there be any doubt upon its origin / authenticity.

PURCHASE ORDERS AND TELEPHONE BIDS

Purchase orders are a service that is provided free of charge to the clients. Tajan may not be held liable for any problem in the execution of such orders.

If you wish to make a purchase order in writing or make a bid by telephone, you can use the form provided at the end of the catalogue. The offer must reach us not later than 2 days before the sale, and include your bank details.

If you make several purchase orders in the same amount, the first offer received by Tajan will prevail.

Tajan may not be held liable for any problem in the telephone communication. Tajan reserves the right to record any telephone communication during the sale.

PAYMENT

All purchases must be paid cash, at the selling place or at the Collection department of Tajan, 37 rue des Mathurins 75008 Paris.

The purchases can be picked up only after all sums payable have been paid in full. For payments by cheque or bank transfer, the delivery of the corresponding objects may be deferred until the amount has been collected in full. Once an object has been adjudicated, the successful bidder shall be solely responsible for this object. The successful bidder shall also be responsible for having his/her acquisitions insured. Tajan rejects any responsibility in case of damage to any object acquired, as soon as this object is awarded.

In the case of non payment of the price, Tajan reserves the right to resell the object on irresponsible bid within one month from the date of the sale by auction. In the event of default, the sale is by operation of law cancelled without prejudice to damages and interest owed by the defaulting purchaser. Tajan also reserves the right to sue the defaulting purchaser for payment of the price.

PICK-UP

For any information concerning the withdrawal, buyers are invited to call at : +33 1 53 30 30 04

It is strongly recommended that buyers should pick up their purchases as rapidly as possible, in order to limit their safe-keeping charges. Tajan may not be held liable for any risks associated with the warehousing of their purchases.

The common carrier Transports Monin may be commissioned, upon return of an approved quotation, to transport any purchases. The first 8 days of storage following the date of the sale shall not be invoiced. After the 8th day of storage, Monin will charge warehousing and insurance costs.

For sales at Drouot's, small objects must be withdrawn from the store at the Hôtel Drouot. The corresponding costs shall be borne by the buyers. The pieces of furniture and the objects for which a vehicle is needed must be picked up at Transports Monin, 3 boulevard Ney 75018 Paris, +33 1 44 65 86 00

When required, export licenses may take from five to six weeks, but this period may be reduced substantially, depending on the accuracy of the instructions the buyer will give to Tajan.

